

PRECIO EN TODO EL PAÍS: 40 CENTAVOS

La importancia de la letra A.



¿Cuántas cosas hay en este grabado que comienzan con la letra A? Observen ustedes y ejerciten sus conocimientos y su memoria.

El Grajo

Después un grajo vanidoso las plumas que se habían caído a un lado, se entremetió en la manada de los pavos reales, desafiando de frente con los demás pavos. Comenzó, desde luego, los pavos no era de su especie, le miraron las plumas hurtadas y abuyeron a picotazos. No fue otro remedio el grajo, viéndose tan maltratado, que volvió a su lugar.



Los que no se contentan con su trabajo, a veces otro, al tener más hermosura, pero que se proporcione pesadumbre y vergüenza.



Como la pequeña asistiera se las arregla dentro su hermanita una las gallinas: hace la chiva Bartola y la lana para hacer la madeja.

La primera máquina de coser

El honor de producir la primera máquina de coser, realmente práctica, pertenece a Elias Howe, humilde mecánico de una pequeña ciudad de Massachusetts. Cuando tenía veintidós años, se le ocurrió la idea de construir una máquina que pasara el hilo de un lado a otro a través de la tela y que lo atravesara un vez pasado. Como no tenía dinero para los experimentos, sus ensayos fueron necesariamente muy limitados, hechos en la buhardilla en que vivía.

Un día, no obstante, tuvo que vivir con un antiguo condiscípulo llamado Fisher. El joven inventor había, con entusiasmo, de su nueva idea. Seguramente, con sólo que tuviera dinero, lograría su intento. Fisher le ofreció un préstamo de \$10 dólares, para ayudarle a llevar a cabo sus planes, haciendo, un convenio según el cual debía recibir la mitad de los beneficios, si la invención resultaba de éxito. El joven aceptó la idea y el otro el dinero. De este modo, en abril de 1846, se terminó la primera máquina de coser, realmente práctica.

Hay que trabajar para tener felicidad

El trabajo no constituye una necesidad para algunas especies inferiores de seres, como, por ejemplo, aquellos cuya sangre fría, tales como los lagartos; por el contrario, lo natural en ellos es permanecer inactivos. No se aburren nunca, sus cuerpos no se tornan flacos y desahogados, y no comen ni beben más que lo que les es provechoso. Pero el rasgo más distintivo de los seres humanos, y en especial de sus hijos, es que todos experimentan un impulso, una necesidad de hacer algo; de formar planes y ponerlos en ejecución, inmediatamente.

Cuando un hombre se retira del trabajo, el cual ha dedicado su vida, entra, siente tan profundo pesar si no encuentra una ocupación fácil a que dedicar las escasas energías que le restan, su vida de trabajo que se es superior a sus fuerzas, que no tarda en

PAGINA PARA LOS NIÑOS

QUIEN SIEMPRE



Los cosas sucedieron así. Cuando los niños se despertaron, al cabo de largo tiempo de tranquilidad, desaparecieron los miembros de la familia. Encontraron algunos plumas ensangrentadas y, naturalmente, se supuso que en ese apartado lugar de la selva había estado un asesino. Por el alboroto mismo se entró, sin preguntar, de lo que ocurría. — ¡Procedamos con método! — comenzó diciendo solemnemente. Ante todo, pensó todos en esa rama, en fila, por orden de altura. — El único que no se podía fustigar al pío: revoloteaba sobre las cabezas de los compañeros, pero cuando en ellas vivía nubes de... — ¡Enemigo conocido, medio venido...! — decía sentenciosamente el mocho, una vez restablecido el orden. — Quiero decirles lo primero que debemos hacer: averiguar cuáles son los enemigos y dónde están. Profundas señales de asentimiento en el auditorio. Entonces de esa rama a la paloma, que es la que va más ligera y más lejos, y encuentra la ruta sin vacilar.

La paloma se sobresaltó. Era la más tímida, pero siempre obediente a la designación con un movimiento de cabeza. — ¡Y a mí! — saltó el benteveo. — ¡Yo que veo bien todo!

La pretensión del benteveo fue acogida con gran murmullo de desagrado. Pendejero, entrometido y mentiroso, nadie lo quería. Las veces que las había asustado con infundadas alarmas gritando desahogado: "¡Bien! ¡veo! cuando nada veía! No se tenía confianza en él, y por eso la indignación protestó. Sólo el mocho conservaba la calma. No desaba discordia en esas circunstancias y dijo, tolerante: — ¡Que vaya él también. Partió la paloma con seguro ruido asustante. Partió el benteveo.

— ¡Está bien! — murmuró el mocho. — ¡Partió el benteveo. No tardó en volver, alborotado, después de girar en las alturas. — ¡Si no son serpientes, son gatos monteses, o urucúes, o en hoccho, en los ramos, ¡he visto sus ojos de tu go verde! — ¡Oh! ¡Oh! — dijo, imperturbable, el mocho, — ¡Pero iré otra vez aunque me cueste la vida! Y el benteveo volvió a alzar el vuelo. En el lugar, jadeante, la paloma. ¡El primer momento no pudo hablar. Todos la rodearon ansiosamente. — ¡Parece un águila! — dijo por fin. — ¡Oh! ¡Águila! ¡No puede ser! ¿Dónde? — preguntó el mocho, con vivo interés. — ¡Vi bien, pero...! — ¡Interrompí, su explicación el descomulgado del benteveo. — ¡Vienen para acá! ¡Son muchos!

Los niños yanquis juegan a los indios



Los niños yanquis, sobre todo los de California, no encuentran diversión mejor que el juego de los indios. Los juegos de avituallados, las películas cinematográficas y el ambiente mismo que los rodea, en el que han vivido, vivieron los tribus, de pieles rojas, empujadas al interior o exterminadas por completo, despertaron en ellos afición y los padres se preocupan de fomentarla, pues este juego con sus escenas al aire libre, sus fingidas batallas, etc., constituye un ejercicio físico muy conveniente para la infancia, y desarrolla en ella el amor al campo, a la Naturaleza y a las empresas difíciles y heroicas. El Parque de Golden Gate, de San Francisco, es el sitio preferido para este juego, y durante toda

la temporada se ven en él con frecuencia verdaderos campamentos con sus tiendas indias en miniatura, entre las cuales van y vienen los comanches y Sioux en pequeño, muy puestas de plumas en la cabeza y armados con lanzas, arcos, escapeas y tomahawks, hecho todo ello, por supuesto, de juguete y completamente inofensivo.

No hay necesidad de decir que con este juego los niños favorecen a los comerciantes de juguetes de San Francisco, cuyas tiendas se ven llenas de trajes indios, armas y regalos para todos los gustos. Pero todo ello está muy bien y es digno de imitarse. Más vale esto que dedicarse a romper cristales con la toña o con la pelota.

Figúrense ustedes si se dará en el Japón importancia a los juguetes, que todos los años se celebra una famosa fiesta: la fiesta de las muñecas. Muchos días antes de que llegue, las tiendas están llenas de preciosas muñequitas.

Las niñas preparan banquetes para sus muñecas, pero banquetes de verdad, compuestos de las más escogidas frutas y de los mejores licores. Las felices cuanto pequeñas propietarias de cosas de muñecas, las adornan y disponen para que a ocasión, poniendo siempre una figura que representa al

emperador y otra a la emperatriz, rodeadas de diminutos músicos, las casas ricas no sólo se ponen estas imágenes sino las de todos los personajes célebres del país, desde los "Trenis" y los "Poesías" hasta los "Cuarenta y siete Ruinas". Los muebles de juguetes empapados para estas imágenes valen una pequeña fortuna, y muchas de las artículos son de plata y de oro.

Los niños tienen, en cambio, la fiesta de los muñecos, y la de las muñecas, que es una de las más encantadoras de aquel país. En todas partes, interiores multicolores decoran las casas. En lo alto de largas cañas de bambú, alineadas a lo largo de las calles, cuelgan banderolas de seda o de papel doblado y otros mil adornos, y a cada momento pasan banderolas de muchachitos llevando al hombro un gran sable de madera barnizada de rojo. Largas hojas semejantes de cartón plateado y curvadas de un modo grotesco, aparecen clavadas en el suelo, de trecho en trecho. Estos cuchillos de los que los niños saludan al pasar, representan el arma de Siki, el héroe adorado del pueblo, cuya imagen se repite en toda suerte de actitudes, en militares, de estandartes. Los niños recorren la calle, cantando y riendo, felices con su fiesta y su alegría.

EL MUNDO ESTA PERDIENDO SENSACION, crónica de actualidad.

HISTORIA COMPLETA DE LOS GANADORES DEL KERBY DE EPSOM Y JOCKEY CLUB DE PARIS.

La mejor información deportiva.

"EL INSTINTO, dijo: DISPARA y MATA", drama pasional, por el Dr. Krimeland.

Lea estas interesantes crónicas en el diario de la tarde mejor informado

"LOS TIEMPOS"

ERASE QUE SE ERA... por Frans

"Erase que se era"... Así comienza la historia.

En la voz temblorosa de la cara de rosa, las trenzas de plata, como una dama gentil del setecientos, su gracia recata, comienza el cuento de desvela, como de diablillos, azules, rizados amarillos. "Erase que se era... Fuera tiempo perdido otros dónde y cuándo. una niña bella quien llamaban con el encendido blando nombre de Estrella. es más pura madrugada más risueña la mies madura más risueño el estío: gracia hecha de luz dorada de rocío. nadie vio una muñeca más delicosa una flor tan fresca y tan fina.



Lástima que toda rosa tenga su espina... Bella la niña, pero no discreta. Entre los rizados de oro que le aureaban sobre la espalda inquieta bandadas de caprichos como luciérnagas revoloteaban. Bella, pero porfiada. Si algo se le metía en la cabeza era simpleza distraerla con nada. Vanos eran con ella los besos, los juguetes o los ruegos. Era un llanto sin fin la tarde en Y que esto no os asombre: Golpeaba con el pie y echaba chispa y fuego como una estrella

verdadera y no sólo de nombre. Un día, infausto día, en que jugando a solas por la risueña perseguía a un vagabundo perro, inesperadamente halló la puerta, ¡oh, tentaciones!, sobre el camino abierta. Tras las rejas de hierro reía la primavera como sonreía ahora vuestra edad, cantaba el bosque y era la libertad... Verdad que con solícita porfía su madre le decía: "No salgas nunca sola. ¡Cuida! Acuérdate que yo no te permito dar fuera del jardín un solo paso". Pero era la niña de este cuento de las que no hacen caso. Con el pie en el umbral dudó un y resolvió olvidar el materno consejo. "Vamos, no iré muy lejos", dijo en voz baja para darse aliento, y se mandó a mudar".

\$1.23

Pagamos pesos fuertes 0.5 años 1921/27
Consúltenos antes de vender.
"TRUST NACIONAL DEL ORO"
Huérfanos 1037



BAQUEDANO

Especial y noche.—Éxito de la sensación película Columbia que trata el escabroso tema de las enfermedades de trascendencia social:

"El Precio de un Desliz",

(para mayores; no recomendable para señoritas).

CARRERA

Cia. RAFAEL FRONTERA.—Vermouth: La estupenda creación cómica de Eusebio Córdova, NAPOLÉON, por Eusebio Córdova, en honor del eminente escritor ORTIZ DE CHAGUE. Se pondrá en escena la obra de Jaume Benavente:

"El Pan Comido en la Mano".

COMEDIA

Especial y noche. Platea 3.40:

"Hambre y Gloria",

por LORETTA YOUNG (para mayores). Rotativa: LADRON GALANTE, por EY FRANKS y WILLIAM POWELL (para mayores).

COLISEO

Cia. ESTHER DA SILVA.—Vermouth: La comedia en tres actos: MIENTEN LOS HOMBRES. Noche:

"Astillas del Mismo Palo" y "Yo Soy Así".

POLITEAMA

Especial y noche.—Estreno de la sensacional película dramática europea:

"Amarga Felicidad"

(para mayores).

ESMERALDA

Especial y noche.—La maravillosa película pasional de gran emoción:

"A la Luz del Candelabro",

por ELISSA LANDI y NILS ASTHER (para mayores).

O'HIGGINS

Especial y noche.—La estupenda película pasional a gran lujo, por CLAUDETTE COLBERT y CLARK GABLE:

"Sucedio Anoche"

(para mayores; no recomendable para señoritas).

NOVEDADES

Especial y noche.—Cine y variedades.—Debut de la aplaudida Troupe Escarlatina de Varietas Head Gavelle-Paco Miller.

Cine:

"ESCADALOS ROMANOS",

por EDDIE CANTOR (para mayores; no recomendable para señoritas).

NACIONAL

Especial y noche.—Éxito de la Compañía de Puntos Comediantes en combinación con cine. La película:

"Atrapándolos como Pueden",

por RAQUEL TORRES (para mayores; no recomendable para señoritas).

SETIEMBRE

Especial y noche.—La sensacional película europea:

"Amarga Felicidad"

(para mayores).

BRASIL

Especial y noche:

"Desfile de Candelas"

(para mayores; no recomendable para señoritas).

RIALTO

Especial y noche.—La espectacular superproducción:

"El Diluvio",

que plota los horrores de una inundación (para mayores).



TEATRO SANTIAGO

SUS TRES ULTIMAS FUNCIONES DE GALA

DOMINGO 24

POSTER HONENAJE AL VIEJO TEATRO

CUYA DEMOLICION SE INICIA EL 25

La Fiesta de la Zarzuela Española

UNA SOLEMNE EVOCACION DE LOS TIEMPOS EN QUE EL GENERO CHICO FUE LA ATRACCION DE SANTIAGO ENTERO

MATINEE A LAS 3.15
GRANDIOSA MATINEE CON
El Puño de Rosas
— Y —
LA ALEGRIA de la HUERTA
Además selecciones de "EL GUITARRICO", "EL REY QUE RABIO" y "LA VIEJECITA".

VERMOUTH A LAS 6.30
EXTRAORDINARIO PROGRAMA
LA ALEGRIA de la HUERTA
— Y —
LA VERBENA de la PALOMA
Selecciones de "MARINA", "MAR CHA DE CADIZ", "EL GUITARRICO", "PUÑO DE ROSAS" y "EL REY QUE RABIO".

NOCHE A LAS 10 P. M.
Grandiosa función de gala presidida por el Excmo. Embajador de España y con asistencia de miembros del Gobierno
Himno Nacional—Himno Español
"LO QUE FUE EL SANTIAGO", breves reseña por N. Yáñez Silva.
Evocación de MONTERO, VILA y BENACH, original de Carlos Barrella.

LA ALEGRIA de la HUERTA y LA VERBENA de la PALOMA
y variedades por los más destacados artistas que actúan en Santiago

LOCALIDADES EN VENTA DESDE HOY EN LA BOLETERIA DEL TEATRO REAL
DOMINGO: EN EL TEATRO SANTIAGO

Teatro Coliseo

HOY ¡Gran Día Cómico!

VERMOUTH 6.30 — ESTRENO DE LA COMEDIA EN 3 ACTOS

Mienten los Hombres

NOCHE 9.45 — 2 SUCECOS COMICOS 2!

Astillas del mismo Palo y ¡YO SOY ASI!

PLATEA \$ 3.40

Alejandro Flores fué declarado reo por el juez del Primer Juzgado del Crimen

Se le instruye un sumario por usurpación de la obra "El Banco Nemo", del autor francés Louis Verneuil, y que fué representada por el actor nacional, después de obtener su traducción

QUEDO EN LIBERTAD BAJO PALABRA DE HONOR



Se halla de nuevo en Chile la Compañía Ortiz de Pinedo

Esperanza Ortiz de Pinedo, actriz dramática que nos visitó hace poco más de tres años como primera figura de la compañía de comedias que dirigían sus padres, se halla nuevamente en el país; y de seguro se presentará dentro de algún tiempo en Santiago.

En un diario de Iquique, ciudad donde se halla trabajando en la actualidad el citado conjunto, encontramos elogiosas referencias sobre el particular, y de las cuales reproducimos los siguientes acápites:

"La Compañía Ortiz de Pinedo, que en su primera función, poniendo en escena una de las obras de más nervio del comediógrafo italiano, Darío Nicodem, 'La Escalera',

"Realmente el numerosísimo público que vio con interés el desarrollo de 'La Escalera', tuvo instantes emotivos con el trabajo de Esperanza Carreras, Esperanza Ortiz y Oscar Ortiz, quienes secundaron discretamente a las señoritas Ureta y Gundel."

Para la segunda función se anunció, 'Resurrección', drama basado en la famosa novela de León Tolstoy.

PRINCIPAL-Hoy

Verdadero de la sensacional película de ARTISTAS UNIDOS, creación admirable de la sensual CLAUDETTE COLBERT:

A la SOMBRA de los MUELLES

Mañana MAT NEE PLATEA... \$ 2.40 BALCON... \$ 1.60

"HERMANITOS DEL DIABLO" por LAUREL y HARDY

TEATRO MUNICIPAL

Mañana SABADO 23 de JUNIO, 6.30 P. M.

Tapia Caballero

Entradas a la venta en la Boletería



Especial... 6.30 P. M. NOCHE... 9.45 P. M. Metro Goldwyn-Mayer presenta la más hermosa y romántica creación de Robert Montgomery y Madge Evans, en

"Amantes Fugitivos"

(Fugitive Lovers),

aprobada para mayores y menores, basada en una interesante novela de la gran escritora inglesa, Margaret Forster, dirigida por Richard Boleslavsky, basada en una historia original de Ferdinand Reyher y Frank Wed. Un emocionante poema de libertad y optimismo, lleno de emoción y de amor.

Completa el espectáculo la exhibición de los indicados en la relación N.º 32 y 33, recién llegados por vía aérea, y como de costumbre, actúan en el teatro los más destacados artistas de la ciudad.

Rotativas 2.30 y 4 P. M. VOLVERAS AL NIDO (Lorena Young).

Ximena del Río en la Comedia

La hermosa cantante Ximena del Río se hace aplaudir cada día más, durante su actuación en el teatro. La Comedia, como complemento del cine, las simpáticas que tiene Ximena del Río hacen que sus números de canto sean celebrados por el público que llena la elegante sala del empresario.

Evocación de la zarzuela española será la fiesta del Santiago

La vieja sala de la calle Merced recibirá el homenaje de los artistas el domingo próximo

El comendario de todos los círculos artísticos, sociales y teatrales lo constituye el homenaje que se llevará a efecto el domingo al viejo teatro Santiago, con motivo de su demolición acordada por el nuevo propietario don Benito del Villar. Estas funciones que han sido organizadas por varios periodistas y artistas, se harán con toda solemnidad y será la más veloz evocación de los viejos tiempos de la zarzuela española, género que constituyó la principal alegría de nuestros abuelos.

Tanto en los círculos artísticos como en los centros españoles, se nota gran animación por estas postizas funciones de Zarzuela que ofrecerá la vieja y tradicional sala de la calle Merced. Los programas preparados corresponden en interés al entusiasmo que se advierte en todas partes por concurrir a las últimas funciones del Teatro Santiago.

LA MATINEE

Dedicadas a esas personas que por sus ajetos no pueden salir a altas horas de la tarde, se iniciará el homenaje del Santiago con una extraordinaria matinee en la que se pondrán en escena las obras de los grandes autores del teatro español: "La ALEGRIA de la Huerta" y "El Puño de Rosas", y una selección de "El Rey que Rabio", etc., etc., a cargo de artistas fogueros en el género y obediencia a la voluntad de don Benito del Villar. La Alhambra, Graciela Muñoz, María Planas, Estefanía Rotes, Settel, Tejel, Isidro Martínez, Solvelles, etc.

LA EXTRAORDINARIA VERMUTH

A las seis de la tarde se realizará una extraordinaria función vermouth en la que se pondrá en escena la gloriosa zarzuela del maestro Pinedo: "La Verbena de la Paloma", obra inmortal que evocará los más grandes tiempos del Teatro Santiago. Además se dará "La ALEGRIA de la Huerta" y una variada selección de las zarzuelas de mayor importancia.

LA FUNCION DE GALA

La función de la noche será de gala y presidida por el Excmo. Embajador de España, concurriendo especialmente invitados miembros del Gobierno, el Intendente de la Provincia, la H. Junta de Vecinos y el Directorio del Instituto de Periodistas de Santiago. Esta función se iniciará

Guía del espectador

TEATROS
CARRERA.—Cia. Frontaura, Vermouth, "Napoleón", noche, "El pan comido en la mano".
COLISEO.—Cia. Esther da Silva, vermouth "Mienten los hombres", noche, "Astillas del mismo Palo" y "Yo Soy Así".
COMEDIA.—Variedades por Ximena del Río y Cuarteto Comedia.
NACIONAL.—Vermouth y noche, Compañía de perros comediantes.
NOVEDADES.—Vermouth y noche, Cia. de Variedades Head-Gavelle, Paco Miller.
REINA VICTORIA.—Cia. Valicelli, Vermouth y noche, "Borrachera del Tango" y "Letra de Tango".
VICTORIA.—Cia. Alegria, Embert, "Olga", Oira...

CINES
ALMAIRO.—"El Diluvio".
APOLO.—"El Doble Azul".
ATENAS.—"La Rubia del Follito" y "De Bote en Bote". Potomianos

DELICIAS

Alameda 630, San Alfonso Hoy, a las 6.30 y 9.30 en punto: EL CONGRESO BAILA y AMAME. (sólo para mayores). Popular. Mañana ESKIMO.

Remate Semanal Judicial y Voluntario de Menajes de Casas, Sanitarios, Automóvil "FORD", Etc.

en la Sala de Remates Agustinas N.º 715, esq. de Claras

HOY VIERNES 22, DE 10 A 12 Y DE 14.30 HORAS

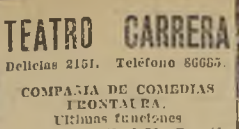
Por orden del Segundo Juzgado del Trabajo, Jefe Mueller con Lehmann; varios consignados y el menaje de casa del Sr. Leopoldo F. Heran daría L., trasladado a la Casa de Remates, AGUSTINAS N.º 715.

SALONES: Pianos de varias marcas y piano de estudio. Amoblados para salón o sala, dormitorios, cocinas, etc. Espejos, cuadros, alfombras con marcos dorados. Consolas doradas, con cristal. Muebles antiguos de jacarandá. Cortinas, cuadros al óleo de autores nacionales y extranjeros. Estatuas de bronce. Vitral. Objetos de arte. Mesas de armo, de caoba y jacarandá. Alfombras de centro, tipo cordón, por tiras. Lámparas eléctricas y de gas transformables.

HALLS Y SALAS: Amoblados de sala. Amoblados Mision y de juncos. Máquinas de coser. Paragüeros. Vitrinas de muebles, sobremesa y pufes. Cuadros y grabados. Alfombras de centro. Cortinas. Lámparas de colgar y sobremesa.

ESCRITORIOS: Varios escritorios de cortina, en roble americano y lingüe. Mesas de escritorio. Escritorios Minis. Varios amoblados de asiento, en cuero y pergamino diversos estilos. Estantes para libros con y sin vitrolas. Libros empastados y a la rústica. Sillones de escritorio. Mesas para máquinas de escribir. Máquinas de escribir marca; varias. Utiles de escritorio. Cuadros al óleo y grabados. Alfombras de centro. Cortinas. Lámparas de colgar y sobremesa.

COMODORES: Amoblados completos diversos estilos, con aparador, vitrina y vitrola. Aparadores suntuos. Mesas de corredera y fijas, resacas y esmeriladas. Sillas para comedor, tapizadas y enjuandadas. Servicios de mesa en porcelana. Se exigirá garantía a todo comprador.



Delicias 2151. Teléfono 86655.
COMPANIA DE COMEDIAS TEATRALES.
Ultimas funciones
Hoy vermouth 6.30. Por último: NAPOLÉON.
Noche, a las 9.45. Gran función de gala en honor del periodista hispano FDO. ORTIZ DE CHAGUE.

EL PAN COMIDO EN LA MANO

Verdades por la Compañía Matia S. Ralón 8.40. Paraiso 3.20.

Mañana estreno cumbre del teatro moderno: LOS MAJOS TIEMPOS, original del autor francés Bourdet, traducido por Ortiz de Chague.

AVISE UD. EN "LA NACION"

DOMINGO matinee: La Esp. por Fay Way y Nils Asther.

Mandalay

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

Complementos: revista musical en colores, sintonía, etc.

Los mejores espectáculos 6.30 P. M. — 10 P. M.

Warner First National presenta a la bellísima KAY FARRAR en el emocionante drama: "Mandalay"

REPRESENTACION INJUSTIFICADA

Muchas veces se ha llamado la atención acerca de las grandes diferencias que ofrece la guerra actual, en comparación con la de tiempos pasados, frente a la situación de las potencias neutrales. Ahora, la interdependencia de las naciones hace que la guerra repercuta en los países neutrales en condiciones que los afectan gravemente, y que entran en la libertad con que pueden proceder sus ciudadanos en sus relaciones o los intereses de los países beligerantes. Estas trabas y embargos son todavía mucho más graves cuando se trata de una guerra en que se encuentra empeñado un país vecino. De aquí se ha querido desprender el derecho, que cada día va tomando más cuerpo, según el cual asiste a las naciones extrañas a un conflicto, la facultad de empeñarse por impedir que ese conflicto se prolongue, como quiera que en subsistencia les afecta en forma directa. Sin embargo, los países beligerantes, ahora como en otros tiempos, procuran exigir de los neutrales mucho más que el cumplimiento de las obligaciones que imponen las leyes y usos del Derecho Internacional, y, en cambio, niegan a éstos, en absoluto, la facultad de intervenir de cualquiera manera efectiva para hacer cesar la guerra.

Una prueba de esta anomalía se encuentra en la representación diplomática oficial que el señor Ministro del Paraguay ha formulado a nombre de su país, para protestar por la contratación de obreros chilenos destinados a las minas de Bolivia, y solicitar que se impida este enganche en lo sucesivo.

El argumento del señor Ministro del Paraguay se funda principalmente en la circunstancia de que las minas de estaño del señor Patiño, al servicio de las cuales van contratados los obreros, representan el elemento más valioso para la capacidad financiera del Gobierno boliviano, sin el que difícilmente podría éste continuar sosteniendo la guerra.

Con perfecta razón el señor Ministro de Relaciones Exteriores en su respuesta, niega a asumir las responsabilidades que por los hechos denunciados cree el señor Ministro del Paraguay que corresponden al Gobierno de Chile. El enganche de obreros es una operación de paz destinada a objetos también pacíficos, que se viene realizando entre Chile y Bolivia desde tiempo inmemorial, y que, sólo por una exaltación patriótica, por lo demás bien explicable, puede ser calificada como un acto que quebranta las normas de neutralidad.

Las circunstancias de que estos obreros pudieran ir a trabajar en una mina importante para el Gobierno de Bolivia, nada agrega en contra de la legitimidad del acto, puesto que se trata de un contrato celebrado por ciudadanos particulares de Bolivia con ciudadanos chilenos, sin intervención de los gobiernos y para fines perfectamente pacíficos.

De acuerdo con la doctrina del señor Ministro del Paraguay, los empréstitos garantizados por los países neutrales, lo mismo que la adquisición de elementos bélicos, serían actos violatorios de la neutralidad, ya que ellos sí que están destinados directamente a fines guerreros. Sin embargo, ambos beligerantes han celebrado estos contratos y se han manifestado recientemente dispuestos a continuar celebrándolos.

Y, en orden a la contratación individual de ex oficiales chilenos para el servicio del ejército boliviano, también mencionada por el Ministro paraguayo, no sirve tampoco para fundar nin-

gundo aspecto del problema, o sea a la forma en que estos impuestos gravan los fondos de las Cajas de Previsión, es menester puntualizar los hechos, de modo que pueda apreciarse cuál es la cuantía de lo que percibe el Fisco por este capítulo y de cuantos son los fondos afectados por las disposiciones de la ley en vigencia.

El total de inversiones en valores mobiliarios que tienen actualmente las Cajas, con exclusión de los bonos del Estado, suman aproximadamente 340 millones de pesos. Las colocaciones en préstamos hipotecarios, préstamos de edificación y de auxilio, 300 millones, lo que da una renta anual calculada en 43 millones. Les corresponde, por lo tanto, según el rol de impuestos de segunda categoría, una contribución de más o menos 5 millones de pesos y fracción, los que sumados a los ochocientos sesenta mil pesos de impuesto de cesantía, llegan escasamente a la suma total de seis millones para la totalidad de las Cajas de Previsión que existen en el país.

Aparte de la relativa exigüidad de un tributo global que es preciso descomponer en forma de que pese proporcionalmente sobre la rentabilidad de todas las instituciones afectas a la ley, es preciso también dejar constancia de que estos gravámenes no pesan, como se ha pretendido insinuar, sobre los bienes de los imponentes. Los aportes patronales y las cuotas de empleados y obreros, reciben íntegramente los intereses que la Caja les acuerda.

Se trata de la contribución de la 2.ª categoría, los fondos generales de las instituciones como personas jurídicas, ya sea los que administra por cuenta de sus imponentes y los fondos propios que bajo el rubro de reservas figuran en sus balances. Las instituciones de previsión social reciben como remuneración de los capitales que tienen invertidos y colocados en préstamos, un interés superior al 7 0/0, y sólo abonan a sus imponentes, en los casos de cuentas individuales de retiro, un interés que no sube del 5 0/0. La diferencia es una utilidad que queda como sobrante en los balances anuales, que es destinada a fondos de reservas, sobre los cuales el imponente que se retira no tiene derecho a participación alguna.

No es, pues, correcto pretender llevar al convencimiento de los imponentes la idea de que sus fondos propios, el producto de los ahorros forzados que la ley de previsión los obliga, puedan estar afectados por los impuestos fiscales. A lo sumo, las Cajas de Previsión verán ligeramente disminuidas las reservas que destinaban para incrementar su servicio burocrático y para pagar remuneraciones extraordinarias a sus empleados. Pero con esto no se lesionan intereses de nadie. Únicamente las oficinas administrativas de las instituciones deberán reducirse a vivir en un pie de modestia, como corresponde a dependencias destinadas a valorizar los ahorros de la colectividad y no a obtener pingües utilidades, como las empresas de exclusivo beneficio industrial o comercial.

El esbozo preliminar del conflicto entre Perú y Colombia, se da en gran parte al Ecuador. Sin aménar la obligación, que no sólo Colombia y el Perú, sino que toda la América tiene para con los esfuerzos del Consejo de la Liga de las Naciones, de Brasil y, en especial, de su ex Canciller de Mello Franco, es de poca oportunidad a la vez que de toda justicia reconocer que los esfuerzos han podido prosperar gracias a la actitud comprensiva, pulcra, verdaderamente ejemplar que durante todo el conflicto observó el Ecuador.

Sería absurdo suponer indolencia a la opinión pública de este país, ante un conflicto que lo había de alcanzar de hecho y de derecho. En natural interés, por lo que se refiere al se-

gundo aspecto del problema, o sea a la forma en que estos impuestos gravan los fondos de las Cajas de Previsión, es menester puntualizar los hechos, de modo que pueda apreciarse cuál es la cuantía de lo que percibe el Fisco por este capítulo y de cuantos son los fondos afectados por las disposiciones de la ley en vigencia.

El total de inversiones en valores mobiliarios que tienen actualmente las Cajas, con exclusión de los bonos del Estado, suman aproximadamente 340 millones de pesos. Las colocaciones en préstamos hipotecarios, préstamos de edificación y de auxilio, 300 millones, lo que da una renta anual calculada en 43 millones. Les corresponde, por lo tanto, según el rol de impuestos de segunda categoría, una contribución de más o menos 5 millones de pesos y fracción, los que sumados a los ochocientos sesenta mil pesos de impuesto de cesantía, llegan escasamente a la suma total de seis millones para la totalidad de las Cajas de Previsión que existen en el país.

Aparte de la relativa exigüidad de un tributo global que es preciso descomponer en forma de que pese proporcionalmente sobre la rentabilidad de todas las instituciones afectas a la ley, es preciso también dejar constancia de que estos gravámenes no pesan, como se ha pretendido insinuar, sobre los bienes de los imponentes. Los aportes patronales y las cuotas de empleados y obreros, reciben íntegramente los intereses que la Caja les acuerda.

Se trata de la contribución de la 2.ª categoría, los fondos generales de las instituciones como personas jurídicas, ya sea los que administra por cuenta de sus imponentes y los fondos propios que bajo el rubro de reservas figuran en sus balances. Las instituciones de previsión social reciben como remuneración de los capitales que tienen invertidos y colocados en préstamos, un interés superior al 7 0/0, y sólo abonan a sus imponentes, en los casos de cuentas individuales de retiro, un interés que no sube del 5 0/0. La diferencia es una utilidad que queda como sobrante en los balances anuales, que es destinada a fondos de reservas, sobre los cuales el imponente que se retira no tiene derecho a participación alguna.

No es, pues, correcto pretender llevar al convencimiento de los imponentes la idea de que sus fondos propios, el producto de los ahorros forzados que la ley de previsión los obliga, puedan estar afectados por los impuestos fiscales. A lo sumo, las Cajas de Previsión verán ligeramente disminuidas las reservas que destinaban para incrementar su servicio burocrático y para pagar remuneraciones extraordinarias a sus empleados. Pero con esto no se lesionan intereses de nadie. Únicamente las oficinas administrativas de las instituciones deberán reducirse a vivir en un pie de modestia, como corresponde a dependencias destinadas a valorizar los ahorros de la colectividad y no a obtener pingües utilidades, como las empresas de exclusivo beneficio industrial o comercial.

El esbozo preliminar del conflicto entre Perú y Colombia, se da en gran parte al Ecuador. Sin aménar la obligación, que no sólo Colombia y el Perú, sino que toda la América tiene para con los esfuerzos del Consejo de la Liga de las Naciones, de Brasil y, en especial, de su ex Canciller de Mello Franco, es de poca oportunidad a la vez que de toda justicia reconocer que los esfuerzos han podido prosperar gracias a la actitud comprensiva, pulcra, verdaderamente ejemplar que durante todo el conflicto observó el Ecuador.

Sería absurdo suponer indolencia a la opinión pública de este país, ante un conflicto que lo había de alcanzar de hecho y de derecho. En natural interés, por lo que se refiere al se-

YA BASTA

Nuevamente ayer los militantes del Partido Nacista han provocado desórdenes, y han demostrado su falta de respeto por las normas fundamentales de la sociedad y del régimen democrático.

Anteayer fué un asalto a la Universidad de Chile, y ayer un desorden en otro de los más respetables recintos del país: los Tribunales de Justicia. La intervención energética de los representantes de la autoridad evitó que llegara a cometerse descalzo contra los magistrados, y que el edificio quedara entregado a los desmanes que acostumbraban las llamadas tropas de asalto nacistas.

Esto ya no se puede tolerar por más tiempo. Es inaceptable que un grupo de ciudadanos se declaren en pie de guerra contra el Estado, los Poderes Públicos y las instituciones básicas y más respetables del país. Tolerarlo sería autorizar la entronización de la violencia y la ilegalidad, y entregar al país y a sus habitantes al capricho fanático de una minoría de audaces. De permitirlo, no habría ya libertad que pudiera ser usada, ni derecho ejercido sin la anuencia de esos elementos, no se da de ver la propiedad, la vida y la honra al arbitrio de sus dirigentes.

El episodio de la Universidad es singularmente revelador. El alumnado universitario, por tradición cosmopolita, mantiene sus centros y asociaciones. Ejercitan con este, un derecho que en ningún país libre y civilizado puede ser negado; y, dentro de este concepto, tienen y deben tener libertad absoluta para elegir sus directores, y debatir en sus asambleas los asuntos que son de su interés. En estos comicios universitarios debe imperar el más libre ambiente, y pueden en ellos ser debatidos todos los temas, sin otra sujeción que la cultura que debe dominar en tales actos.

No se divisa, pues, por donde puede existir una entidad como el Partido Nacista, que se arroge el

derecho de imponer su ideología y su voluntad a todo el alumnado universitario, por la fuerza y el terror. Los culpables del atentado han dicho, y aminorar su delito, que su intención era castigar a determinados grupos comunistas de la Universidad. Menguada explicación, porque ellos no son los llamados a erigirse en censores y jueces de los demás ciudadanos. Que esta aseveración es falsa lo demuestra el hecho de que todos los estudiantes universitarios, sin distinción de asociaciones ni ideológicas, hayan protestado públicamente y por escrito de esta intromisión del Partido Nacista en sus actividades estudiantiles. Por el contrario, el atentado nacistas ha tenido el poder de unir a todos los estudiantes universitarios en un movimiento común de protesta y resistencia contra esa odiosa invasión.

Han creído, seguramente, los nacistas, encontrar en una juventud tímida y debilitada, que aceptara débilmente su yugo. Se han equivocado, pues frente a ellos se ha erguido una juventud fuerte, dispuesta a defender sus derechos y a hacerse respetar con energía. Los métodos de acción usados por el Partido Nacista definen perfectamente su carácter. Actúan por la violencia y en masa. Su crítica a los Poderes Públicos se traduce en ataques contra las personas. Donde surge una voz tratan de acallarla por el terror, y donde se anuncia una idea, pretenden ahogarla por la fuerza. Han hecho un sistema de la agresión a las personas, y cuando éstas quedan fuera de su alcance, destruyen los bienes materiales. Usan el tumulto para atraer la atención pública, y en todo instante pretenden alterar el orden para producir el desorden de la organización actual, procediendo, en la generalidad de los casos, a mano armada.

Es, pues, una agrupación ilícita, a la cual es imprescindible ponerle término.

HACIA UNA INTEGRACION CONTINENTAL

Las tres lenguas de América son tres llaves del mundo

Mensaje a Mr. Cordell Hull, con mi homenaje de admiración por su noble tarea, y de simpatía por su americanidad comprensiva y cordial. — M. B.

"Entonces me pareció que tenía algo que decir".

II
Pleaser en leer la mejor novela del mundo, ¿tienes que estar ayudándose con un diccionario para saber lo que le dijo la heroína al protagonista o viceversa? ¿Y son tan lindas, tan sonoras, tan robustas, tan llenas de color y calor emocional, tan capaces de dulzura, de gracia, de alacritud y de energía vital nuestras tres lenguas? Son tan dignas una de la otra, se prestan tanto en su estructura gramatical para una gloriosa expansión paralela, para florecer en los mismos campos o iluminar como de antorcha los caminos convergentes, las mismas rutas y los mismos ejes, tengo al respecto una convicción firme y profunda, y me es grato probarlo, escribiendo algo que quisiera hacer un cuarto de siglo en una Conferencia sobre "las industrias de la tierra" con que, atendiendo un gentío pedido del Gocho de Mito, de Ginebra, inauguré el Pabellón de aquel Gran Estadio Brasileño, en una Exposición Nacional que tenía lugar en Rio de Janeiro.

Nuestros idiomas deben ser hablados con el mismo amor por nuestras gran familias latinoamericanas, para que puedan ser entendidas como dos eslabones del mismo tiempo o como dos acordes del mismo pian, según quiera el caso. Unas para defender su patrimonio para cantar, cuando se levantan los himnos patrios, y otras para cantar, cuando se levantan los himnos de la humanidad redimida y feliz, viviendo en paz y concordia, bajo la luz del sol americano.

A esas dos lenguas de oro hay que añadir la lengua de hierro. Y esa será la más trascendental, la vez para la integración de las Américas, en todos los campos de su trabajo y en todas las esferas de su cultura. Habrá que a las mismas, nuestras tres lenguas, añadir una cuarta, claramente, pero en ciertos sectores del planeta, nuestros pasos hallarán columnas de Hércules con la obvia leyenda: "No Plus Ultra". Y no pasaremos... solos, no iremos más allá... Pero armados de las tres lenguas, luminosas y precisadas por los tres reinos, el Universo es nuestro.

MANUEL BERNARDEZ.

A propósito de la Hípica

Santiago, 21 de junio de 1934.

El señor Francisco Subercaseaux afirma, en su artículo publicado en la prensa sobre la renuncia de los directores del Club Hípico de Santiago, que ella se debe al hecho de sentirse perjudicados para la próxima elección de directores, y no a falta de lealtad y compañerismo de algunos colegas.

Hablemos claro, dice el señor Subercaseaux. Pues bien, si lo desea, nosotros también hablemos claro. Son conocidos, dentro de los accionistas del Club, y entre las personas ligadas a los centros hípicos, las actividades que a raíz de su renuncia de Handl-rapper y de Combario, viene desarrollando el señor Subercaseaux en las elecciones de directores del Club. El año pasado esas actividades se concentraron en la persona del señor Luis Aldunate, y ellas tuvieron pleno éxito, pues el señor Aldunate fué elegido director del Club. Hasta aquí nada cabe observar. El señor Aldunate tenía pleno derecho, como cualquier otro accionista, para aspirar a tener un asiento en el directorio del Club.

Este año, el señor Subercaseaux principió desde temprano, como lo dice, su campaña para recoger poderes, ayudado por sus lugartenientes, los señores Combario y Lyrio. En cambio no viene al caso mencionar, pero que son de todos conocidos. Pero está en un error el señor Subercaseaux, cuando afirma que él recogió poderes para el señor Arturo Lyrio. En la candidatura que ha venido a lanzarse hace sólo unas pocas semanas. El recogió esos poderes, siguiendo su campaña iniciada el año pasado, con el objeto de desplazar a Combario de los directores que terminarán su período este año, campaña que, según sus propias declaraciones, piensa continuar hasta conseguir la total eliminación de los directores que no cuentan con sus simpatías.

Por otro lado, nos consta que muchos de los poderes conseguidos, lo han sido con subterfugios, manifestando que eran para los directores salientes, cuando en realidad lo eran para el candidato que el señor Subercaseaux esgrime.

Quería el señor Subercaseaux que se hablara claro, pues aquí tiene claridad, que si es difícil comprobar con documentos, es, por otro lado, absolutamente cierto, como su propia conciencia se lo debe decir al señor Subercaseaux.

Los señores Julio Subercaseaux y Luis Aldunate, como perfectamente bien estas actividades del señor Francisco Subercaseaux y de sus amigos encargados de recoger poderes, hecho que nos parece difícil poder negar. Esta aquiescencia de estos dos colegas de directorio, para con las actividades electorales de su hijo y sobrino, y su discreto silencio, es lo que nosotros calificamos de falta de lealtad y compañerismo, y que nos ha inducido a renunciar nuestros cargos. En todos los directorios de Sociedades Agrícolas, para la buena marcha del negocio, debe haber lealtad y cooperación entre sus miembros, especialmente en el Club Hípico de Santiago, cuyos directores no reciben ninguna remuneración, y deben estar allí llevados de un espíritu de sacrificio en bien de la institución y del progreso de todos los interesados en el sport hípico. Llamo la atención al señor Francisco Subercaseaux a la oportunidad que se le ofrece de llamar a la reunión del 30 de este presente, para llevar al seno del directorio a hípicas de verdad. Cuán lejos ha estado el, sin embargo, de predicar con el ejemplo, ya que el año pasado llevó al directorio al señor Luis Aldunate, cuyas aficiones hípicas, antes y después de su elección, son totalmente desconocidas.

Debemos rectificar al señor Francisco Subercaseaux sus observaciones sobre el acuerdo tomado respecto a la amonestación al director de "La Huesca" y al autor de un artículo publicado en esa revista. La amonestación a que se refiere el señor Subercaseaux, no se llevó a efecto porque había varios directores que por pedido del señor Bushell, quien se vio obligado a retirarse de la reunión, no deseaban esta amonestación, y que después de la sesión lo hicieron presente.

Antes de terminar queremos dejar plenamente establecido que estas observaciones en nada alcanzan al señor Arturo Lyrio Peña.

Reconocemos, como ya lo establecimos, el perfecto derecho que tiene como accionista para aspirar a un cargo en el directorio del Club, que en su caso se justifican, además, por su conocida personalidad y su indudable afición a la hípica.

Don Héctor Claro, que también ha renunciado, no concurrió a la reunión donde se acordó esta amonestación por encontrarse enfermo.

(Firma) — Álvaro Contreras, E. Geoffroy Bushell, Imacio Valdés Sánchez, Ricardo Sarrat, Contreras y José F. Valdés O'.

En la mañana recibí la visita de todos los jefes y empleados que trabajan a sus órdenes, y poco después fui visitado por algunos parlamentarios del Partido Demócrata, entre ellos, el señor don Antonio Gutiérrez, quienes acudían a presentarle sus congratulaciones.

Actualidades

Política y poesía

HAY personas que afectan un modo de pensar por las cosas intelectuales, o que por lo menos niegan la capacidad de un escritor o de un poeta, para cualquier obra constructiva y práctica. Ahora bien, ante los hechos podría afirmarse lo contrario, o sea, que ningún movimiento de opinión o de conversión de los espíritus puede llegar a su madurez sin que lo inspire una inteligencia capaz de concebir lo ideal y anticiparse al porvenir.

Decimos esto porque en la feliz liquidación del caso internacional de Leticia, de la reunión de los señores Canciller brasileño de Mello Franco, y los cancilleres del Perú y Colombia, el del primer campeón de un acuerdo a base de la justicia y la fraternidad sudamericana, el eminente poeta José Santos Chocano. El fué el que primero sostuvo y lo ha sostenido hasta lo último que Leticia debía ser reintegrada a su dueño, Colombia, y proclamó la verdad a la faz de América desde las columnas de "La Nación", sin dejarse intimidar por la consideración de que él era peruano y podía ser acusado de intransigencia por los peruanos.

Se darán facilidades para las inscripciones electorales

A mediados de ayer, S. E. el Presidente de la República, en audiencia a los señores Manuel Leizaola, presidente del Partido Demócrata; senador don Artemio Gutiérrez; diputados señores Carlos Gutiérrez y Daniel Garrido, y don Guillermo Jara secretario del partido.

Los señores demócratas solicitaron de S. E. no se exigiera el carnet de identidad para la inscripción electoral, la posibilidad de prolongar el plazo de inscripción sólo en el caso de que no se hubiera inscrito el número suficiente de ciudadanos al vencimiento de aquél.

El Ministro de T. y Colonización

fué felicitado en su día onomástico

Con motivo de celebrar ayer su día onomástico, el Ministro de Terras y Colonización, don Luis Mandujano Tobar, fué muy felicitado por el personal del Ministerio y por sus relaciones parientes.

En la mañana recibí la visita de todos los jefes y empleados que trabajan a sus órdenes, y poco después fui visitado por algunos parlamentarios del Partido Demócrata, entre ellos, el señor don Antonio Gutiérrez, quienes acudían a presentarle sus congratulaciones.

VIDA SOCIAL

DESPEDIDA DE SOLTERA



A la manifestación ofrecida en uno de los salones del Hotel Chillon, en honor de la señorita Gabriela Cruz Lavín, con motivo de su próximo matrimonio,

asistieron las siguientes señoras: Mónica Stuenkel, María Sánchez Matte, Dolores Videla Lira, Gabriela Ossa, Elena

Cruz M., Dolly Stuenkel, Gabriela Campino G., Uca Risoplatón, Luz Risoplatón, Beatriz Correa M., Blanca Infante, Virginia

Gullerud, Luz Zegers, Norma Lavín, Blanca Zuzaguirre, Patricia García H. y Luz María Allunite.

La Sra. Mercedes Valdivieso de Undurraga

Al cerrar los ojos para siempre, en el último adiós a los suyos, les dejó la señora Mercedes Valdivieso de Undurraga, el edificante ejemplo de sus virtudes y de su abnegación. Pasó por la vida silenciosa, y si bien fue la envoltura corporea con que la dotó la naturaleza, más lechos aún fueron los dones espirituales que embalsamaban su alma. Era de esos raros seres, hoy tan escasos en el mundo, para los cuales no existe la propia comodidad, el goce personal y egoísta, sino tan solo la divina de procurar a los suyos y a sus semejantes, la felicidad que sus manos repartieron en todo momento, olvidadas de lo que hacían, ancladas en la hermosa obra misma para pensar tan sólo, desinteresadamente, en el poco de alivio o de bienestar que podría llevar al que lo necesitaba.

Juzga la distinción de espíritu que hoy, cuando ya su cuerpo ha desaparecido de este mundo, dejó en todos los que la conocieron, como un dulce y delicioso aroma de comprensión humana.

En el Chillon, se efectuará esta tarde un te, con que sus amigas despiden de su vida de soltera a la señorita Raquel Molina García Moreno, cuyo matrimonio con el señor Hernán Rodríguez Barros, será bendecido mañana.

ENFERMOS.

Ha sido operado en el Pensamiento de El Salvador, por el

doctor Covarrubias Pardo, el señor Alfonso L. Urrutia.

—Delicado de salud, el señor Manuel Ruiz Ossa.

OPERACION.

En el Pensamiento del Hospital Clínico de San Vicente de Paul, fué operada en la tarde de ayer, la señora Goya Bórquez de Fernández, por los doctores Carlos Pérez y Armando Herrera. Su estado es satisfactorio.

COCOA
PEPTONIZADA
HUCKE

EL MEJOR RECONSTITUYENTE PARA ENFERMOS Y PERSONAS DÉBILES ESPECIALMENTE PARA LOS NIÑOS.

EN VENTA en los PRINCIPALES ALMACENES.

Felicitación al Ministro del Trabajo

Le envió la Oficina Internacional del Trabajo

El Ministro del Trabajo, señor Alejandro Serani, recibió ayer una comunicación del representante en Chile de la Oficina Internacional del Trabajo, de Ginebra, señor Galileo Urrutia, por intermedio de la cual felicita al señor Serani, a nombre de dicha Oficina, por la decisión del decreto que crea el Consejo Superior del Trabajo.

Expresa el señor Urrutia que este organismo está llamado a propender a la armonía entre los factores de la producción y al mismo tiempo agradecer el honor dispensado a la Oficina Internacional del Trabajo al designar a su representante como miembro, por derecho propio del dicho Consejo Superior del Trabajo.

NOVIOS!

Argollas de oro garantizadas, máximas, selladas y grabadas, desde \$8 pesos, el par

FABRICA DE ARGOLLAS Nueva York 66, csa esquina Ahumada

Banquete de la Sociedad Filatélica de Chile

Con motivo del aniversario de la Sociedad Filatélica de Chile y como un homenaje a su fundador y primer presidente, Dr. Germán Greve, se llevará a efecto, hoy viernes, en los comedores del Club de Setiembre, una gran banquete.

Dado el número de adhesiones recibidas y el entusiasmo de los autores de la acción filatélica, no hay duda, esta manifestación alcanzará un gran éxito.

Adhesiones se siguen recibiendo hasta la tarde de hoy en el local social de la Institución, Bandera 323, y en el propio Club.

La Ley de Lavaderos de Oro

se envió ayer al Congreso

Ayer se envió al Congreso, la Ley que promueve por cinco años más, la Jefatura de Lavaderos de Oro.

Esta nueva Ley— como lo adelantamos ayer— refunde en una sola todas las disposiciones que rigen estos servicios que se encuentran en plena actividad.

TEATROS

A los señores administradores de los teatros y cines de la capital

Avisamos a los señores administradores de los distintos teatros y cinematógrafos de la capital que, tanto los anuncios que envían a este diario para ser insertados en la Guía del Espectador, como los datos que se relacionan con los programas diarios y venideros, deben ser depositados en la Redacción Teatral de "La Nación" antes de las 18 horas.

Por ningún motivo se dará publicación a las notas que lleguen pasada esta hora.

Últimas funciones de Alegría-Enhart

"Oiga... Oiga..." en las dos funciones de hoy

El domingo en la noche se despide la Compañía Alegría y Enhart con la fiesta de las segundas triplets.

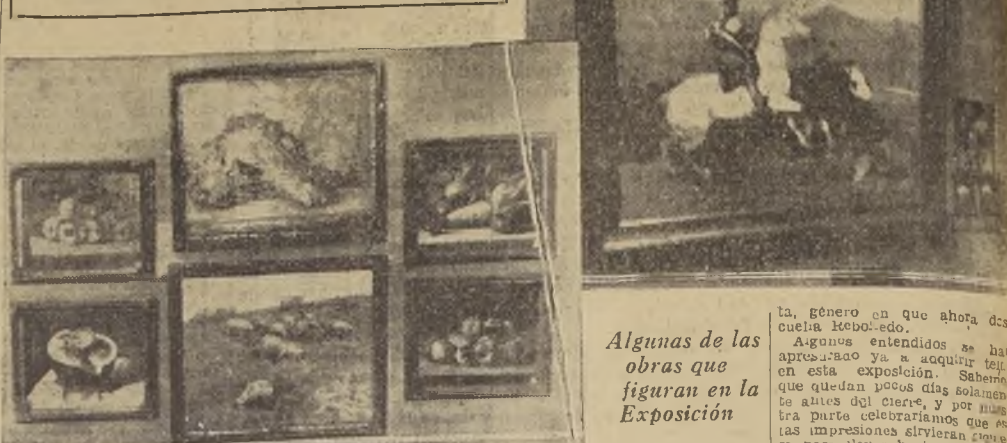
Hoy en vísperas y noche se pondrá en escena la revista en dos actos "OIGA... OIGA...". La obra que suscitó la mayor controversia de críticas en la temporada y la que mayores entradas produjo a la empresa.

La factura del libro, la música alegre y el montaje de la obra se avaloran en las representaciones de hoy con la nueva interpretación y las escenificaciones añadidas para su presentación.

La revista transcurre ahora en los siguientes cuadros: Acto primero. La revista: 2. Las figuras y las figuras: 3. Así se hace una revista: 4. Los tomos de mi biblioteca.

El domingo en la noche será la Fiesta de las Segundas Triplets.

De la Exposición de Rebolledo Correa en la Casa Contardi



Algunas de las obras que figuran en la Exposición

Esta por celebrarse la exposición de cuadros del pintor nacional Benito Rebolledo Correa, que ha estado abierta al público desde hace una semana en los salones de la Casa Contardi, calle Huérfanos. Un número público ha desfollado ante

las últimas producciones de Rebolledo Correa, celebrando sus nuevos aciertos, comentando sus progresos técnicos y expresando su satisfacción por el vigor y la frescura de su arte.

Damos con estas líneas la producción de algunos de esos

cuadros, entre los cuales se destacan: "La Atajada", cuya temática es, hermana a la vivida de la acción y a la riqueza del colorido. Junto con esto, sorprende el realismo y el amor con que están pintados algunos asuntos de naturaleza muerta.

la, género en que ahora destaca Rebolledo.

Algunos entendidos se han apresurado ya a adquirir en esta exposición. Sabemos que quedan pocos días solamente antes del cierre, y por tanto, para celebrarnos que estas impresiones sirvieran como una guía para llevar hasta la sala de la Casa Contardi, a todos aquellos que gustan del arte público y se interesan por los progresos del arte nacional.

LA PRÓXIMA EXPOSICIÓN DE CUADROS DEL PINTOR DON ALFONSO VILA C.

El próximo martes 26 del presente, a las 17 horas, se llevará a efecto la inauguración de la exposición de cuadros de Alfonso Vila C., en los salones de la Casa Contardi, Huérfanos N.º 1339.

La labor de este joven pintor, que ha obtenido en pasados Salones Oficiales diversas recompensas por su acertada labor, es bien conocida por parte de nuestro público amante de las Bellas Artes, para entrar en mayores detalles acerca de su personalidad ya bien definida.

Discípulo del gran pintor don Juan Francisco González, tiene del maestro esa rara habilidad para interpretar el color, su característica del impresionismo, la fácil realización del esbozo por medio de pinceladas sueltas y precisas.

La obra que en breve exhibición consta de 25 telas: paisajes, cinescos de jardín, troyes de montañas, agrupaciones de árboles, rincónes de huerto, trozos sencillos en que prima por sobre el asunto mismo la visión indiscutible que posee del color.

Sin lugar a dudas esta exposición pondrá una vez más de relieve las excelentes dotes artísticas de este joven pintor.



Asistentes al banquete ofrecido en el Restaurant Express, con motivo de sus onomásticos al Subsecretario de Fomento señor Juna L. García y al jefe del Personal de Lavaderos, señor Luis Rivero Carril. Asistió el Ministro de Fomento señor Matías Silva

Bomberos españoles celebrarán el 42.º aniversario de su Compañía

Festejos que se realizarán el domingo próximo en la Décima. — Repartición de premios. — Romería al Cementerio General

El domingo próximo, la 10.ª Compañía de Bomberos, "Bomba España", conmemora el 42.º aniversario de su fundación.

Con este motivo se desarrollará el siguiente programa de festejos que ha sido elaborado por el personal de esta compañía, en la cual forman entusiastas miembros de la colectividad española residente:

10.30 horas: Romería al Cementerio General, a la tumba de nuestro mártir, teniente 2.º Luis Aizalá P., muerto en Valparaíso, en acto de servicio.

11.30 horas: Repartición de premios en el cuartel.

12 horas: Almuerzo en el Circulo Español, en honor de los señores José Hoyos de la Vega y Castro Rivas Gurvitz, ex director y capitán, respectivamente.

13.30 horas: Matinee en los salones del Circulo Español, dado por esta institución a nuestros voluntarios y familias.

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

La oficialidad que dirige actualmente los destinos de nuestra compañía, es la siguiente:

Director señor Pedro Picó Miró, capitán, señor José L. Ballegas, teniente 1.º, señor Carlos Binegas Garrido; teniente 2.º, señor Cirilo Córdoba Casado; teniente 3.º, señor Manuel González Ramos; secretario, señor Al-

fredo Fernández Romero; tesorero, señor Emilio Cándela Latre; ayudante, señor Tomás Vázquez Subiabre; maquinista 1.º, señor Ricardo Gil y Gil.

Ha sido evidente interés en nuestros círculos artísticos por conocer la personalidad pianística de nuestro compatriota Tapia Caballero, que volvió a la patria con bagaje de triunfos, logros en cuatro años de gira por el extranjero. Interés que se manifestó en el lleno completo con que hizo su presentación ante el público de la capital. Desde el primer momento Tapia Caballero logró interesar por el acierto de

la "calle", es la primera obra chilena

QUE HARA ESTHER DA SILVA

Esther Da Silva, la artista uruguaya que trabaja con su Compañía en el teatro Coliseo, tiene el propósito de estrenar algunas obras de autores nacionales y al efecto, como ya lo hemos anunciado, ha escogido la comedia dramática "La Calle", obra escrita por Luis Rojas García, siendo esta la primera obra chilena que estrena esta Compañía.

Esther Da Silva cree que esta comedia ha de gustar, pues se trata de una obra de corte moderno, cuyas escenas bien concebidas, pasan lo cómico a lo sentimental o trágico, sin violencias, dando en todo momento la sensación de una realidad absoluta. "La Calle" es una comedia de gran conjunto y ha sido inspirada en los filmes americanos: "Escenas de la Calle" y "Gran Hotel".

Los voluntarios premiados son los siguientes:

Diplomas de incorporación: señores José Iglesias, José Fernández y Orlando Medina.

Cinco años de servicio (primer premio), señores: Martín Ballegas, Edelmundo Valdés, Alfredo Fernández, Antonio Ariza.

Diez años de servicio (segundo premio), señores Agustín Terradas y Víctor Medina.

Veinte años de servicio (cuarto premio), señor Alfredo Barba.

Diplomas de voluntarios honorarios, señores Agustín Terradas y Víctor Medina.



Señora Luz Infante de Menchaca
(Pastel de OSSANDON GUZMAN)

Estreno en Sociedad



Señora Josefina de Ferrari de Edwards
(Foto JORGE OPAZO).



Señorita Olivia Garfias Rojas, cuyo matrimonio con el señor Osvaldo Jegó D. ha sido concertado. Hizo la visita de estilo el Secretario-Jefe de la Presidencia de la República, don Nelson Bravo M., en representación de don Víctor Jegó.

Vestido de noche de Lelong de tul marón, adornado con capota de lo mismo. Collar y brazalete de cristal y "strass" también de Lelong.



Señorita Luisa Tapia Villalón, cuyo matrimonio con el señor Arturo Balmaceda Mackenna ha quedado concertado. Hizo la visita de estilo la señora Josefina Mackenna viuda de Balmaceda.
(Foto. DANA)

BAUTIZO.
Ha sido bautizada María Elvira Moreno Videla, hija de don Octavio Moreno y de la señora Raquel Videla de Moreno. Fueron sus padrinos, don Alfredo Piwonka y la señora Elvira Moreno de Piwonka.

COMIDAS.
Esta noche, se efectuará una comida en el Club de la Unión, con que los amigos de don Alberto Correas Monti, lo despiden de su vida de soltero.

VIA AEREA.
Pasajeros de la Panagra: A Buenos Aires: Robert Zane, Jorge Suárez Ortega, Percy Eberton, Robert Walsh, J. N. Schnaubert, Katherine P. Cowin y Jean Cowin. A Mendoza: Francisco J. Weiss. De Buenos Aires: George S. Laing, W. Norton Grubb, Richard H. Hobbs, León G. Roloff, Manuel López y Roland Hume. De Junín: Joseph Reuth; de Mendoza: señores Proux y Rouiz; de Lima: Robert Zane, Robert Walsh; de Antofagasta: J. Schnaubert.

RECIBO.
Con motivo de su onomástico, recibió ayer a sus relaciones sociales, la señorita Luisa Videla Velasco.

CLUB DE SEÑORAS. — LA FIESTA DE ESTA TARDE.

Damos a continuación el programa para la fiesta musical, que se efectuará hoy, a las 18.30 horas, en beneficio de la señorita Laura Alarcón:

Primera parte
1) Sevilla—Albeniz, señorita Elena Cienfuegos.
2) Canto, señor Jorge Balmaceda.
3) Dúo de Thais-Massenet. Canto, señora Elena H. de Lindholm y señor Francisco Fuentes P.
4) Dúo de arpas: señora Josefina P. de Graziosi y Srta. Margarita Hobbs.
5) Canto—Grleg.
6) Baile, Srta. Inés Wodera-poon.

Segunda parte
1) Charla, señor Lautaro García.
2) Dúo—Mendelshon, señoras Inés L. de Benavente y Señora Luisa Larrazabal de Sutil.
3) al Violón—A. Sepúlveda.
4) Danza—Lucimilla—Plano, señor Alfredo Sepúlveda.
5) Paralela—Schippa.
6) El nalgó—Canto, señor Francisco Fuentes P.
7) Conjunto de guitarra de los exalumnos de la señorita Laura Alarcón, del Centro Obrero Maipú, a cargo de la señorita Carmela Poñanco.
Se cantará por primera vez un trío compuesto por la señorita plena Cienfuegos. Acompañará al piano, el virtuoso de este instrumento, señor Roberto Ide.

Conjunto para la noche de "crepe" cerca, compuesto del lado mte. El abrigo capsa se adorna con zorros plateados. Creación Lelong.

UNA INVITACION DE LA JUVENTUD CATOLICA.
Circula la siguiente invitación:

"A nombre del comité organizador invitamos a Ud., a la manifestación que al sábado 23 del actual, llevarán a cabo los ex dirigentes de la Unión de Centros de la Juventud Católica, en honor del señor Humberto Pinto Díez, con motivo de su onomástico. Describimos como un adicional homenaje al querido ex presidente general, alcan-ce los relieves de una sincera manifestación de cariño y gratitud.

Dicéndonos de sus afijos, ser-vidores: Luis Antonio Carvajal, Sergio Mouat M., Manuel Solís Riveros, Gustavo Tobías G., Eduardo Medina A., Carlos Montgus P., Julio César Ruiz, Raúl Ramírez, Arturo Vázquez Aguilera, Alfonso Alarcón, Juan Rojas, Alejandro Díaz Opazo, Andrés Valenzuela de la Lustra, Carlos Contreras S., Flaminio Miranda.

EN EL CIRCULO ESPAÑOL.
El directorio del Círculo Español, tiene el agrado de invitar a Ud., y familia, a la matí-né que se efectuará en los sa-lones de la institución el domín-gu 24 del actual, a las 18.30 horas, en honor de la Srta. Cla-de Bomberos "Romina Espada", con motivo del 42.º aniversario de su fundación.

VISITANDO EL COMERCIO

por V. ELZO R.

EN LA TARDE DE AYER VISITAMOS LA CONOCIDA "CASA SANTOS", TIENDA ESTA QUE HA ABIERTO ULTIMAMENTE SUS PUERTAS AL PUBLICO EN SU NUEVO LOCAL DE LA CALLE SAN DIEGO 936, ESQUINA DE CONDOR

Continuando con nuestras di-rias visitas al comercio, en la tar-de de ayer visitamos la Casa San-tos, conocida tienda de nuestra ca-pital y de la cual tenemos ópti-mas referencias, especialmente por haber abierto recientemente sus puertas al público en su nuevo y confortable local.

En esos momentos, un gran gentío visitaba esa tienda y, por lo tanto, no pocas fueron nuestras inconvenientes para entrevistar brevemente al jefe de la casa.

El local en referencia es muy confortable y en el se consultan todos aquellos detalles más minu-ciosos como indispensables para la buena atención del público, y la categoría de esa importante casa, que de plano pasa a constituir, dentro de nuestro comercio, una casa de lujo.

Sus amplios departamentos y el irreprochable confort que se ob-serva en la Casa Santos están acor-dados con la enorme existencia de mercaderías, tanto nacionales co-mo importadas, sin considerar la Sección Confecciones, destinada a nuestras damas, y en la cual se encuentran todos aquellos artículos de uso indispensable y de un mar-cado buen gusto para el bello sexo, en colores variados de alta fantasía, y de acuerdo, a la vez, con las últimas creaciones del ado.

Sus artísticas vitrinas presentan constantemente las mejores crea-ciones en telas de fantasía, tanto en paño como algodón, clasificadas entre aquellas mercaderías de pri-mera calidad, al alcance de todos los bolsillos y capaz de satisfacer los gustos más exigentes.

Al fin abordamos a don Santia-go Santos, principal jefe y dueño, a la vez, de esa casa, que una vez impuesto del principal motivo de nuestra visita, con toda amabili-dad, empezó diciéndonos:

—Efectivamente, nuestra casa ha abierto recientemente sus puer-tas al público en este nuevo lo-cal que ustedes ven, a fin de aten-der en mejor forma a nuestra an-tigua como distinguida clientela, que constantemente nos honra con su visita.



Insertamos una fotografía que tomamos del frente de este importante establecimiento comercial, a fin de que nuestros lectores puedan apreciar fielmente lo que es esta gran tienda.

—Trabajamos en el ramo de tienda desde hace más de veinte años, en nuestra casa que está es-tablecida en San Diego esquina de Díez de Julio; pero en nuestro ánimo de atender aun mejor al pú-blico, hemos abierto esta nueva Casa, que ustedes hoy visitan. De manera—continuó diciéndonos el señor Santos—que contamos con la

experiencia necesaria para enca-rar en debida forma esta clase de actividades comerciales.

Efectivamente, un distinguido público siempre nos ha honrado con sus visitas, y tal vez muchos de nuestros clientes, que aún no están al tanto de nuestra nueva casa, ustedes, por intermedio de sus columnas de "La Nación", pueden advertirlos a sus lectores.

—Díganlos, don Santiago, ¿cuá-les son los artículos que ustedes ofrecen al público?

—En primer lugar, nuestra casa mantiene un enorme como varia-do surtido en telas nacionales e importadas, de primera calidad, para señoras, en colores y fanta-sías de última moda y de acuer-do con las últimas creaciones del presente año.

—¿Otras facilidades de pago?

—Por el momento, no, en vir-tud de los acontecimientos que son del dominio del público; tal vez más adelante.

En géneros de algodón man-tengo un enorme surtido, como: creas, lienzo, locuyos, popeli-nas, coties, percalas, cretonas, etc.; y en cuanto a lanas, mantengo también un gran stock en gé-neros para abrigo, en todos los colores y exquisito gusto, a pre-cios sumamente rebajados y al al-cance de todos los bolsillos. Tam-bién disponemos de un buen sur-tido en telas de lana para trajes de señoras; colchas, frascas, etc.

Ahora, en sedas, nuestra casa mantiene también un regio surti-do en espumillas, crepe Mongol, brocados, crepe Satán, y, en cuan-to a la Sección Confecciones para señoras, tenemos también un va-riado surtido en camisas de día y noche; calzones, sostenes, fajas de las mejores marcas, etc., etc.

Antes de poner término a nues-tra interesante entrevista, con el señor Santiago Santos, solicitamos el número de su teléfono, y el cual lo insertamos para que nues-tros lectores que deseen visitar es-ta importante casa, sepan a qué atenerse: Teléfono 88794, Casa Santos, San Diego 936, esquina de Condor.



Interior de la Casa Santos.

PILDORAS JAPONESAS
ellas debo mi
excelente apetito y
buena digestión.

COCOA PEPTONIZADA
RAFF
MAS DE 20 AÑOS LA FAVORITA
DEL PÚBLICO

DEL INTERIOR SUR

Importantes obras de pavimentación se iniciarán en los Andes

LOS ANDES 21.—A principios de la próxima semana, la Municipalidad iniciará la pavimentación de gran parte de las veredas de esta ciudad, disponiendo, para ello, de la ayuda fiscal además de los fondos destinados por la corporación para este objeto.

Asimismo, en breve se comenzará la construcción de la acera de los edificios de Arce y Compañía, en dirección a los cuarteles militares, a la cual ya se han convertido fondos no permitidos para el efecto la otra hasta donde sea posible.

Protestas contra algunas disposiciones municipales

LOS ANDES 21.—Un grupo de vecinos efectuó una manifestación en la Plaza de Armas con el propósito de protestar por la Municipalidad, especialmente las que se refieren a la extracción de basuras. Sobre particular, elevaron ante la municipalidad a S. E. (Rodríguez).

Falleció en la misma madrugada en que fusilaron a su hijo

SAN FELIPE, 21.—Muy comentada ha sido en esta ciudad, una triste coincidencia ocurrida con motivo del fusilamiento de los reos Pizarro y Gómez, efectuado el martes en la madrugada, en la cárcel de esta ciudad.

Casi a la misma hora del fusilamiento, falleció repentinamente en Santiago, el padre de Jorge Pizarro Astudillo, el más joven de los justiciados. — (Corresponsal).

El Tribunal Militar acogió la apelación de Alberto Rencoret

VALPARAISO, 21.—Hoy estuvo en esta ciudad el Fiscal Militar, don Arturo Avendaño, quien vino a notificar al ex Prefecto de Investigaciones, don Alberto Rencoret, la resolución del Tribunal Militar, acogiendo la apelación de Rencoret, y anulando la sentencia dictada por el coronel Contreras y cuyo texto publicó "LA NACION".

Los antecedentes del proceso Araveno deberán pasar a la Corte Marcial, tribunal que expedirá el fallo definitivo de esta causa.

El fiscal don Arturo Avendaño regresó hoy en la noche a la capital. — (Arratia).

Alza indebida de artículos de consumo

VALPARAISO, 21.—En estos últimos días se ha notado en el puerto el alza indebida de los artículos de primera necesidad y ello ha provocado justa alarma entre los vecinos de Valparaíso, y especialmente entre los de recursos modestos.

Ante esta amenaza que se cierne sobre los habitantes de Valparaíso, algunas instituciones obreras se entrevistarán con autoridades para trabajar en la conveniencia de que, cuanto antes, se organice una campaña enérgica de fiscalización que ponga término a estos abusos de algunos comerciantes inescrupulosos. — (Arratia).

Agricultores de Aconcagua conversaron con el intendente

VALPARAISO, 21.—Una delegación de agricultores de Aconcagua, que forman la Cooperativa Agrícola, que cuenta con sesenta miembros, manifestó hoy al intendente, señor Rivas Vicuña, que tienen interés en que el Gobierno no les tome en cuenta a la Caja de Colonización compra fondos en esta provincia para parcelar.

Los agricultores mencionados cuentan con dinero, animales y herramientas para trabajar estos terrenos y al ayudarse se procuraría alivio a un grupo numeroso de familias. — (Arratia).

GRACE LINE

SERVICIO EXPRESO

"Santa María"

SALDRÁ EL VIERNES 29 DE JUNIO, a las 5 P. M., para: Chacaral, Antofagasta, Mollendo, Callao, Talara, Guayaquil, Buenaventura, Canal de Panamá y Nueva York.

SERVICIO CLASE DE CAMARA.

"Santa Rita"

SALDRÁ EL SABADO 30 DE JUNIO, a las 1 de la tarde. Acepta a bordo para Antofagasta, Tocopilla, Mollendo, Callao, Salaverry, Guayaquil, Buenaventura, Canal de Panamá, La Habana y Nueva York.

SERVICIO DE CLASE DE CAMARA

TARIFAS REDUCIDAS

entre puertos de la costa y pasajes a Europa vía Nueva York

Primera y tercera clases

PRECIOS REDUCIDOS A EUROPA VÍA NUEVA YORK.

PIDA PORMENORES

GRACE y Cia. - CHILE - S. A.

SANTIAGO. - HUERFANOS 1189. - TELEFONO 63142.

W. R. GRACE & Co. Plaza Sotomayor 30

Falsificación de monedas de un peso

LOS ANDES 21.—La Subcomisión de Investigaciones descubrió a distintos lugares una falsificación de monedas de un peso, para el efecto se ha hecho una alianza de esta y de la policía.

Los falsificadores han hecho circular las monedas en la comarca local y en los campos de los alrededores. — (Rodríguez).

Renunciaron dos vocales de la Junta de Vecinos de Iquique

LA COMPOSICION DE ESTE ORGANISMO NO REFLEJA EL SENTIR GENERAL.

IQUIQUE, 21.—Esta tarde entregaron sus renuncias dos vocales de la Junta de Vecinos, los señores Hércules Cortés y Hernán Ramírez, por no estar de acuerdo con la composición de este organismo, cuyos miembros están desvinculados del sentir general. — (Méndez).

El cadáver del maquinista de la lancha N.º 12 fué encontrado en el fondo del mar

José Jorge Velásquez Almonacid había desaparecido el sábado último. — Buen éxito tuvo el buzo Loy Sanguinetti en el trabajo que realizó ayer. — El cadáver extraído del mar fué entregado a los dueños



Aspectos del trabajo efectuado por los buzos para sacar el cadáver del maquinista de la lancha N.º 12

VALPARAISO, 21.—Hace algunos días la señora Mercedes Velásquez de Velásquez, dio cuenta a las autoridades a que su esposo, José Jorge Velásquez Almonacid, maquinista de la lancha N.º 12, que trabaja en la bahía de este puerto había desaparecido de su hogar el sábado último.

La policía tomó nota de este denuncia e inició inmediatamente las gestiones tendientes a aclarar este caso.

Las primeras investigaciones permitieron establecer que Velásquez Almonacid había estado a bordo de su embarcación la noche del sábado después de haber tenido una fiesta con un grupo de amigos. Pese a ello, hizo creer a las autoridades que este hombre podría haberse caído al mar y que el cadáver había sido encontrado en el fondo del mar.

Hoy en la mañana la gobernación militar, don Edmundo Loy Sanguinetti, para que recorriera el fondo del mar en busca de los restos del desaparecido maquinista de la lancha N.º 12, José Jorge Velásquez Almonacid, y que el Jefe del Crimen había dado orden de entregarle a sus dueños para que lo sepultasen.

Con este hallazgo se ha aclarado el caso.

Valparaíso contará en setiembre con un moderno frigorífico

Ayer estuvo en este puerto el Subsecretario de Comercio, don Desiderio García

VALPARAISO, 21.—Hoy estuvo en este puerto el Subsecretario de Comercio, don Desiderio García, quien vino a preocuparse de importantes asuntos relacionados con el alto cargo que ejerce.

Conversamos con el señor García, con respecto al frigorífico que se construye en Valparaíso, al lado de los estacionos de la Aduana, y nos dijo que esta obra quedará definitivamente terminada en setiembre próximo.

Internacional, de Santiago, enfrentará el domingo a los invictos españoles porteños

VALPARAISO, 21.—Los aficionados al hermoso deporte del basketbal han recibido con agrado la noticia de que el próximo domingo se enfrentarán en el campo de la Aduana los "Fines" de la Internacional, de Santiago, y los "Invictos" de Valparaíso.

El quinteto metropolitano ha desarrollado en la presente temporada una campaña triunfal, y juega a cotizar con los mejores equipos de este deporte.

Los equipos que actuarán en el campo del domingo estarán formados como sigue: Internacional: Toro, Moret, Salamovich, Primar y Novati; Españoles: Emilio Díaz, Hernández, Chilcar, Baccet, Pepino González y Luis Baccet. — (Arratia).

Cía. de Refinería de Azúcar de Viña del Mar

DIVIDENDO N.º 141

Por acuerdo del directorio, se pagará a los señores accionistas, desde el lunes 2 de julio próximo, por intermedio del Banco de Chile en Valparaíso, Santiago y provincias, un dividendo de \$ 1.25 ml. por acción.

EL SUBSIGUIENTE.

Valparaíso, 22 de junio de 1934.

VI-24-JUN.

Copiapó necesita un campo deportivo

COPIAPO, 21.—Con motivo del reciente viaje a Santiago del presidente de la Asociación de Fútbol de Copiapó, señor Carlos Arenas, la secretaría despachó una comunicación a la Federación Chilena, relacionada con la construcción de un estadio en esta ciudad.

En dicha nota se manifiesta que es una necesidad que la ciudad de Copiapó, de provincia no tenga un campo de deportes. La Federación ha contestado que, por el momento, no le es posible atender tales deseos. Aun así, en una oportunidad anterior se tenían destinados 3.000 pesos para adquirir el terreno, pero no se le enviaron los planos ni ningún antecedente. — (Corresponsal).

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de los funerales don Pedro Barroca. — (Sotol).

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

\$ 2.000.000 SE INVERTIRAN EN LA CONSTRUCCION DE UN EDIFICIO PARA LA GOBERNACION DE CURICO

LOS PLANOS FUERON APROBADOS POR EL MINISTRO DE FOMENTO—IMPORTANCIA DE ESTA OBRA QUE SE INICIARA PROXIMAMENTE

CURICO, 21.—Espléndida imponente ha quedado en esta ciudad la construcción que el señor don Manuel Silva, perteneciente a la 2.ª Compañía, ha emprendido en este edificio que funcionará como oficinas de la Gobernación de Curico.

En este edificio funcionarán todos los servicios públicos que actualmente se atienden en distintos locales.

Funerales de un bombero en Buin

BUIN, 21.—Con toda solemnidad se efectuaron los funerales del auxiliar don Manuel Silva, perteneciente a la 2.ª Compañía.

En la sala de sesiones se le otorgó una capilla ardiente donde hicieron guardia los voluntarios de la 2.ª.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los miembros de las Compañías locales, los restos fueron conducidos al Cementerio.

Después de unos honras en la Iglesia Parroquial a la que asistieron casi todos los

REMATE JUDICIAL

El 25 de julio de 1934, a las 15 horas, se rematará en el 2.º Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, la propiedad signada hoy con los números 2531-45 en la calle Catedral, de esta ciudad.

Mínimum \$ 68,000, que se pagará: a) con 46,912 pesos 25 centavos, saldo de una obligación a favor de la Caja de Crédito Hipotecario, de \$ 48,000, primitivos, en letras del 7 por ciento de interés y 12 por ciento de amortización anuales; y b) con \$ 21,087.68 al contado, en dinero efectivo.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Títulos en el Archivo de la Caja Hipotecaria. Boleta por el 10 por ciento del mínimum.

EL SECRETARIO.
Ct—23 Ju.

tizaciones anuales; b) con \$ 45,000 al contado en dinero efectivo; y b) con el saldo mitad a seis y mitad a doce meses plazo.

Bases y antecedentes en la secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Títulos en el Archivo de la Caja Hipotecaria. Boleta por el 10 por ciento del mínimum.

EL SECRETARIO.
Ct—25 Ju.

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO

Remate Judicial

El 12 de julio de 1934, a las 11 horas, se rematará en el Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago al fundo "Las Lajuelas", ubicado en el departamento de Curepto.

Mínimum: \$ 30,000, que se pagará: a) con \$ 15,508.62, saldo de una obligación de \$ 18,000 primitivos a favor de la Caja, en letras del 8 por ciento de interés y 10 por ciento de amortización anuales; y b) con el resto al contado, en dinero efectivo.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Títulos en el Archivo de la Caja de Crédito Hipotecario. Boleta por el 10 por ciento del mínimum.

EL SECRETARIO.
Ct—23 Ju.

b) con \$ 10,000 al contado en dinero efectivo; y c) con el saldo a seis meses plazo.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, expediente Caja, Neira.

Títulos en el Archivo de la Caja Hipotecaria. Boleta por el 10 por ciento del mínimum.

EL SECRETARIO.
Ct—23 Ju.

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO

Remate Judicial

El 14 de julio de 1934, a las 11 horas, se rematará en el Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, la propiedad signada con el No 104, en la calle Arlegui de la ciudad de Viña del Mar.

Mínimum: \$ 35,000, que se pagará: a) con \$ 14,599.79, saldo de una obligación hipotecaria a favor de la Caja; b) con \$ 5,000 al contado, en dinero efectivo; y c) con el resto por mitades a seis meses y 1 año plazo al 8 por ciento de interés anual.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Títulos en el Archivo de la Caja Hipotecaria. Boleta por el 10 por ciento del mínimum.

EL SECRETARIO.
Ct—23 Ju.

PLATA

PESOS FUERTES

MONEY EXCHANGE.
220 Bandera 220.

PAGA Y SUPERA LA MEJOR OFERTA QUE UD. TENGA.

CONSULTENOS:
Teléfono 61628

La opción de los competidores del domingo próximo en el Hipódromo Chile y sus respectivas montas

Olguín y Encinas pelean en el ring del Caupolicán

El domingo, a las 18 horas, el Caupolicán inaugura, en su nuevo local de la calle San Pablo esquina de Antonio Méndez, la temporada de inter-clubs competitiva que tendrá un franco éxito en ese local que está ubicado en un centro popular y de entusiastas admiradores del boxeo amateur.

Con tal motivo el Caupolicán está haciendo las gestiones para que este primer inter-clubs alcance los honores de un éxito franco, pues en el programa se anunciarán mañana intervenciones de reconocidos cantantes del club organizador y del León, institución que va a estar lucida dispuesta a ceder la fama de peleadores que tienen sus hombres.

De los encuentros ya concertados, se destaca el de Enrique Olguín, del Caupolicán, y Juan Encinas, del León, elementos que por sus antecedentes son ya conocidos del público y están en situación de ofrecer una lucha que revista caracteres de especial importancia técnica.



Guillermo López

Klausner y Godoy pusieron fin a su entrenamiento



Godoy

Brillante triunfo consagró a López como el mejor peso mínimo

Base del programa del miércoles último, en el ring del Girard, era el match entre el peso mínimo Guillermo López, del Badminton, y Roberto Santana, del León.

Los asistentes a la velada no fueron defraudados por estos pequeños pugiles, pues el encuentro correspondió con creces a las expectativas cifradas, produciéndose alternativas que le dieron a la lucha especial brillo.

La superioridad de López fue manifiesta, especialmente en el tercer round, logrando derribar a

su adversario, imprimiendo a la lucha un tren violento que dio colorido al match y entusiasmo a los numerosos asistentes.

López, después del magnífico triunfo conseguido en su pelea con Santana, queda clasificado como el mejor peso mínimo de Santiago y le corresponde, en una fecha próxima, pelear la final con su hermano Fernando López, actual campeón de la categoría.

Guillermo López no se presentará a este encuentro, dejando el título en poder de su hermano menor, y él defenderá el de campeón de Chile de peso mosca.

Los rivales están listos para combatir el domingo próximo. — El interesante programa que se efectuará en el E. Nacional

Los aficionados esperan con interés el desarrollo del encuentro entre los pesos pesados Arturo Godoy y el estoniano Erwin Klausner, que se efectuará el domingo próximo en el ring del Estadio Nacional.

Hay interés por ver combatir hombres de la categoría máxima, ya que siempre estos pugiles ofrecen una competencia espectacular por la fuerza del punch y la agresividad.

A LAS 15 HORAS

El programa, que cuenta con números de interés, se iniciará a las 15 horas, con un preliminar de atracción. A continuación subirán al ring los boxeadores Humberto Beal y Alejandro Silva, quienes pelearán 4 rounds.

EL SEMI FONDO

El semi fondo es un encuentro que llama la atención por la calidad de los rivales. Se trata de una competencia entre Luis Lora y Héctor Wilkinson, los dos mejores pesos pluma de la nueva generación.

Wilkinson se ha entrenado con entusiasmo para esta pelea, la segunda que hace de profesional y en la que espera consagrarse, ya que en su primera pelea con el Garla Salazar un fallo erróneo le privó de la victoria.

Luis Lora se entrena bajo la dirección de Enrique Moya, y ha demostrado enorme progreso, por lo que se presenta como un serio rival para Wilkinson.

Este encuentro será a 8 rounds.

TERMINARON EL ENTRENAMIENTO FUERTE

Ayer fué el último día de entrenamiento fuerte que sostuvieron los rivales del match de fondo, Klausner, en la Universidad Católica, en compañía de numerosos boxeadores, hizo 10 rounds fuertes, demostrando encontrarse en excelentes condiciones. Su resistencia y fuerte punch impresionaron favorablemente.

GODOY RÁPIDO Y PRECISO

En su último día de entrenamiento violento el chileno se presentó rapidísimo y de gran precisión en sus golpes. Lo vimos hacer varios rounds de boxeo, destacándose su trabajo al cuerpo y especialmente en los clinches, pelea en que el pupilo de Mr. Bouey trabaja con habilidad.

CARLOS RODRIGUEZ

Este boxeador, que estaba programado para el primer preliminar del programa, no podrá actuar debido a un accidente que sufrió en su mano derecha durante el entrenamiento. Mañana se sabrá el reemplazante que tendrá René Sánchez, el contendor de Rodríguez.



Klausner

LOS QUE PELEAN EL MIERCOLES

LA DECIMA RUEDA DEL CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Verónica de los aficionados que siguen en el programa del miércoles próximo en el ring del Girard, son ya conocidos del público, lo que le da al festival correspondiente a la décima rueda del campeonato de Santiago especial importancia.

E programa del miércoles próximo es el siguiente:

Categoría mínima:

Ricardo Jara, del Taní, con Rolando Arias, del A. Velásquez. Categoría mosca:

Heriberto Yáñez, del Recoleta, con Juan Sánchez, del Badminton.

Oscar Celis, del E. del Buñes, con Darío Domínguez, de E. León.

Categoría gallo:

Oscar Leiva, del Recoleta, con Luis Castro, del R. Franco.

Categoría pluma:

Manuel Riquelme, de El León, con Fernando Jara, del R. Franco.

Guillermo Saravia, del Taní, con Carlos Rebolledo, del Girard.

Arturo Muñoz, del Salazar, con José Zamorano, de A. Velásquez.

Categoría liviano:

Leopoldo Moya, del A. Velásquez, con Antonio Mira, del M. Montt.

Luis López, del San Gerardo, con Sócrates Retamal, del Girard.

Categoría medio liviano:

Arturo García, de El León, con Osvaldo Muñoz, del R. Franco.

Todo el Badminton quiere pelear con el R. Franco

Todos los muchachos del Badminton están ansiosos de cruzar guantes el sábado próximo con el Rafael Franco. En tal situación el contendor de pelotas de este club ha tenido que seleccionar a los mejores para que intervengan en el programa del festival que esas instituciones ofrecerán en el ring del Girard, Santa Isabel 1001, el sábado próximo en la noche.

El Franco no está dispuesto a perder esta competencia, y con tal fin ha tenido que recurrir a sus elementos más capacitados para presentar un equipo que no desmerezca del que presentará el Badminton.

El programa debe haber quedado confeccionado anoche en la Asociación de Box de Santiago y lo daremos a conocer en su totalidad en nuestra edición de mañana, pudiendo de antemano anticipar si que este será uno de los mejores en cuanto se efectúen en la presente semana, lo que dará margen para que un público numeroso se dé cita mañana en la noche en el amplio local del Girard.

—:— AVISOS CLASIFICADOS —:—

Señor Industrial:

LA MEJOR BASE PARA SUS NEGOCIOS ES LA PROPAGANDA EN

"LA NACION"

Sección "Avisos Clasificados"

1.—ALHAJAS, ORO MONEDAS.

NOVIOS!!! — ARGOLLAS de oro, garantizadas, \$ 98 par. Fábrica de argollas, Casa Sotom. Nueva York 65.

BRILLANTE 3 OULATES VENDEDOR Ocasión. Arguinas 889.

COMPRAR-VENTA JOYAS, BRILLANTES, oro, platino, bofeles, conchas, relojes finos. "El Cronómetro Sulzo". Arguinas 839. (Casa fundada 1916).

COMPRO DENTADURAS USAS, Catedral 1932.

ORO — PLATA Siempre pagamos los mejores precios. CASA LA SUERTE, Bandería 210.

ARGOLLAS ORO, 14 y 18 KILATES, macizas, grabadas, desde \$ 84 par. San Diego 120. Relojería Sportman.

CASA KARDONSKY, ESTADO 384. Oro, brillantes, relojes, comparamos consignaciones. Seriedad, competencia.

2.— ANTIGÜEDADES, ARTE, COLECCIONES.

LOS MAS BELLOS CUADROS de arte religiosos y decorativos los encontrará en la sala "Coca Yera". Mercado 113.

JOYERIA WEISS Compro-venta BRILLANTES, JOYAS, Especialidad todo trabajo del ramo. Moneda 1043.

"ORO" — BRILLANTES Compro-venta, pagamos los mejores precios. Joyería Holguín.

PASAJE MATTE 52, Frente Casa (O.)

3.— AUTOMOVILES, COMPRA Y VENTA

PARA COMPRA VENTA, REPARACIONES de automóviles. Antonio Escobar. Tarapacá 851. 30 Agt.-1934

"CASA ALEMANA DE AUTOMOVILES". — Seriedad. Puntualidad. Confianza. Venta, compra, consignaciones. Esmeralda 728.

CAMION CON CABALLOS CASI nuevo, vendo. Atenida La Paz 358.

OCCASION POR VIAJE, VENDO magnífico Chevrolet seis asientos, cerrado, 1930, Sazle 1974.

\$ 13,500. MAGNIFICO NASH Special 1930, cerrado. Doble en rendimiento. Engrasador automático. Neumáticos De Luxe nuevos. Todo perfecto estado. Euallplus 718.

4.— AUTOMOVILES Y ACCESORIOS, GARAGES.

REPUESTOS WHIPET, ANILLOS, pistones, empaquetaduras, pasadores y muchos otros recién recibidos a precios muy convenientes. Ofrece: Copetta, San Antonio 796. Despacho pedidos a provincia contra reembolso.

11:NEUMATICOS TODAS MEDIDAS!!! Precios bajos encontrará.

11:LONDRES 11!!! 1.0 Julio

EL INCOMPARABLE NEUMATICO Goodrich lo vende a precio especial. Rubio y Vega. Morandé 600.

FISK

DISTRIBUIDOR

RAUL BARCHONA VARGAS DELICIAS 1561, TEL. 82445.

ATIENDO PEDIDOS DE PRODUCCION

VULCANIZADORES CAUCHO negro y colorado \$ 20 kilo. El Rápido. General Mackenna 1076.

REPUESTOS FORD ???

11:NEUMATICOS!!! Diríjase donde: "HERMAN" Le conviene MORANDE 755.

BATERIAS NUEVAS, PLACAS importadas desde \$ 140, constantemente. Arturo Prat 1964.

5.—ARBOLES, PLANTAS Y FLORES

OLIVAS GRANDES, \$ 2 KILÓ, ofrece Criadero Paris-Midi. Avenida Manuel Montt 1079.

SEMIILLAS SELECCIONADAS: flores, hortalizas, bulbos, flores, lindas colecciones plantas, frescas, espináragos, frutillas, alcachofas. Precios bajos. Despachamos provinciales. Semillero Vaenzuela, Mercado Central.

ARBOLES FRUTALES A la vista ofrece: "El Criadero Central" En sus locales de ventas: BANDERA 155 y ALAMEDA — ARTURO PRAT. Vivero en Renca.

PARA PODAS, DESINFECCIONES, riego, riego. Lame servicios agronómicos. Vicente Valdivia Urbina, Ingeniero agrónomo. Teléfono 82474.

CRIADEIRO DE SEMILLAS DEL país, Pedro Donoso 537. Amlégo, hortalizas, jardín, fresón, frutillas, espináragos, pensamientos floridos. Se arreglan jardines. Atiendo pedidos provinciales. Mercado Central, Interior. Rosa Zuazo.

CRIADEIRO MAIPO, LOS MEJORES árboles frutales del país. Visite nuestro depósito Irarrázaval 387-395. No confundir: edificio dos pisos.

CRIADEIRO "VATEL" ARBOLES frutales, especialidad en naranjos, limones, paltos, parras para parones, muchas otras variedades a la vista del público. Viveros en Maipo. Depósito Irarrázaval 333 frente Av. Seminario, Santiago.

6.— AVES Y ANIMALES

VENDO CANARIOS FINOS. Chacabuco 871.

MASHEED PARA PONEDORAS, La Granja, "Vita Ora", los mejores que se fabrican en Chile para obtener mayor postura y mantener vigorosas sus gallinas esta época de reproducción; no confundir, nuestro Mash con malos imitaciones y que son un peligro para sus aves. Además granos, sangre, linaza, hueso, conchuelo. "La Granja". San Antonio 453. Teléfono 87608.

PAVOS!!!

Avícola "La Condol". Tache y Cia. Depósitos aves, huevos, rentas mayor y menor.

Mercado Central. Teléfono 65560. Gorbea 2550. Teléfono 87788.

SE COMPRA CANARIO FLAUTA, razón que cause bien. García Reyes 521. Señoría Escobar.

7.— ARRIENDOS BUSCADOS

DEPARTAMENTO CON PENSION sin muebles, casa familiar, honorable, necesita matrimonio solo. Prefiere radio central. Referencia urgente a C. G. R., Avisos Clasificados "La Nación".

PIEZA AMOBLADA CONFORT para dos personas, en casa familiar, negocio. Castilla 91.

8.— ARRIENDOS OFRECIDOS CA.

EMPRESA MUDANZAS Para todos sale el Sol. NATANTEL 27.

ARRIENDASE EXTENSA CASA apropiada para industria, Con cisternas, calle. Huérfanos 1037. Dato Delicias 2661.

Avisos de la Sección "Avisos Clasificados"

que han sido favorecidos en el sorteo de ayer con una entrada para la función vermouth del "Teatro Reina Victoria"

HECHURAS VESTIDOS, ABRIGOS, elegantemente confeccionados. Se corta y doy probado. Precios módicos!!! Mañana Alice. San Diego 289.

SE OFRECE SEÑORA SOLA independiente con muy buenos informes para atender señora o niñita. Escribir: Alonso Ota-Ee 1137. N. N.

ARADOS, RASTRAS Y CULTIVADORES, vende. Huérfanos 2448.

1.000 VENDO BODEGA LICOR. Tratar: Cochrane 485.

que canjearemos diariamente en nuestra oficina de 2 1/2 a 5 P. M., previa presentación del correspondiente recibo de publicación

65 CASAS, VERGARA MONTT 2030. (Nitrador).

ARRIENDASE CASAS MODERNAS en Cienfuegos y Echaurren. Local San Diego 15. Tratar: Sociedad Anónima Régulo Vaenzuela. Delicias 2274.

9.— ARRIENDOS OFRECIDOS

SE ARRIENDA UNA LINDA pieza matrimonial. Vergara 396.

ARRIENDO DOS PIEZAS A PERSONAS sin niños. Carmen 163.

PROPIETARIOS CHALET SEMI-Independiente con parrilla, departamento con parrilla. Alameda 258-A.

\$ 200. ARRIENDASE CASA, 5 habitaciones, Arce 4133. Tratar: Alberto Cabezas, Club Hípico 1001.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO independiente, cuatro piezas, cocina, Herrera 208.

10.— ARRIENDOS OFRECIDOS

OFICINAS Y LOCALES COMERCIALES

ARRIENDO "GARAGE", MINIMUM 20 boxes. Teléfono 63620.

\$ 230. ARRIENDASE ALMACEN, habitaciones, Candel 1167.

ARRIENDASE LOCAL CON CASA habitación. Canon: \$ 190. Diez de Julio 353.

12.— ARTICULOS DE ESCRITORIO Y LIBRERIAS

LIBROS BIBLIOTECAS COMPRO. Irarrázaval 2014.

¡¡¡ATENCIÓN!!! Legó La Física, nuevo programa para V. Año Humanidades. Librería Masís. San Pablo 1264.

13.— ARTICULOS PARA CABALLEROS Y NIÑOS

TRAJES NISOS CONFECCION esmerada ofrece Fábrica Delicias 2471.

PARA MAMELUCOS Hombres y niños. Fábrica: Delicias 2471. Teléfono 80081.

14.— PASTELERIA "LA MERCEDES"!!! Especialidad en tortas para santos. Empanadas de fama. Dulces chilenos y pasteles todos los días. Merced 768.

15.— ABARROTES Y COMESTIBLES.

¡¡PARA DIAS DE SANTOS!!! Aveces huevos, aceitunas a los precios más bajos. Garland 10 (ex Vado Laseca). Luis Garate. 300.

SUEZ PARTIDA VENDO A PRECIOS convenientes. Exposición 220. Teléfono 83193.

"TRES MONITOS" Remolacha al CAVE Enrique Mac-Iter 51. Teléfono 88081.

"PAPAYA BROCKWAY" SIEMPRE TELEFONO 61833.

17.— COMPRA-VENTA DE MERCADERIAS EN GENERAL

"LA PREFERIDA" Compro ropa, zapatos, de agencia. Av. La Paz 25.

COMPRO COLCHONES LANC Ropa usada Vaya domicilio. Av. LA PAZ 25.

Para afaitarse bien Pida las hojas alemanas Mi Gusto. Calidad superior: 100 hojas: 70 pesos. Alexandre Kanacri, Bandería 575. Teléfono 89366.

¡¡¡BROADWAY SASTRERIA!!! Santo Domingo 1040. PUBLICO Hechuras (finas desde \$ 100. Termina de medida desde \$ 150. Sastrería Broadway. Jul. 1.0

¡¡¡EVITE EL FRIO!!! Comprando Pyjamas. Camisetas de noche de riel. franela y rebajaditas!!! Fábrica camisetas, calzoncillos y corbatas "A L T E Z A" Puente 636. (No confundir) 23 Jun.

SANTIAGO DE CHILE VIERNES 22 DE JUNIO DE 1934

Entre los "Avisos Clasificados" que publica "LA NACION" de hoy, Ud. encontrará ofertas como las siguientes:

ENCLENQUEM — TO-
den "ENERGIOL" para
nervioso, egoístamente
bati casado, conde
"ENERGIOL." Llegó
cenas botellas. Base
millable, cañio bian-

TELEFONO 85577